

---

## **¿Cuándo Iniciaron Los Diferentes Tipos de Idiomas? (Un Breve Análisis de la Aparente “contradicción” en Génesis 10 y 11)**

---

**Por Douglas Alvarenga**

### **Introducción**

Uno de los pasatiempos favoritos de los críticos de la Biblia es el de buscar contradicciones en ella. Tal parece ser que los intentos por comprobar que la Biblia no es inspirada son tantos que ya ni se pueden contar. Una de las aparentes contradicciones que los críticos de la Biblia señalan es la del origen de los diferentes tipos de idiomas que se encuentra registrado en el libro de Génesis. Ellos alegan con denuedo que la Biblia se contradice, ya que en Génesis capítulo 10:5, 20, 31 se menciona que ya existían diferentes tipos de idiomas, mientras que un capítulo más adelante la Biblia menciona que *“Toda la tierra hablaba la misma lengua y las mismas palabras.”* (Génesis 11:1 - LBLA). La pregunta que toda persona sincera, que está buscando la verdad, hace es: ¿Hay contradicción en estos dos capítulos de la Biblia? La respuesta es un ñoñ resonante. Consideremos los siguientes puntos:

### **Principios de Interpretación Bíblica**

Una de las cosas que cada persona que desea estudiar la Biblia debe tener en mente es que hay diferentes principios que se deben tomar en cuenta cuando se busca interpretar un pasaje de las Sagradas Escrituras. Uno de ellos es aceptar la realidad que ciertos pasajes de la Biblia están organizados cronológicamente, esto es, en orden de tiempo, mientras que otros pasajes de la Biblia están organizados temáticamente, esto es, de acuerdo al desarrollo de cierto tema que el escritor tenía en mente. El no reconocer este principio puede causar mucha confusión en la mente de aquellas personas que sinceramente desean estudiar el Registro Divino.

Un breve ejemplo de lo que se acaba de mencionar se encuentra en Génesis capítulo 1 y 2. En el capítulo 1 de Génesis los eventos están organizados cronológicamente, mientras que en el capítulo 2 los eventos están organizados temáticamente, dando mayor énfasis al inicio de la humanidad. Es debido a esto que cualquiera que lea estos dos capítulos notará que hay ciertas diferencias en el relato de la creación.

### **La Biblia - Una Obra Literaria**

La Biblia, a pesar de ser inspirada por Dios (II Timoteo 3:16 - literalmente, dada por el aliento de Dios), no deja de ser una obra literaria. Toda persona que desee estudiar la Biblia debe estar conciente de esta realidad. Una de las características que una obra literaria posee es el uso de diversas figuras de lenguaje. Por ejemplo la Biblia, como cualquier otra obra literaria, contiene figuras de lenguaje tales como: metáforas, sinécdoques, parábolas, hipérbolos, paradojas, etc. El comprender las diversas figuras de lenguaje que se encuentran en la Biblia, puede ayudar a muchas personas aclarar aparentes ñcontradiccionesö que se encuentran en ella - contradicciones

que en realidad no existen. Con esto en mente, pasamos a solucionar la aparente òcontradicción que se encuentra en Génesis 10:5, 20, 31 y 11:1.

### **La Figura Literaria Llamada “Prolepsis”**

Discutimos en el párrafo anterior que la Biblia, a pesar de ser inspirada por Dios, no deja de ser una obra literaria. Es debido a este factor que toda persona que desee estudiar el Registro Divino debe estar familiarizada con las diferentes figuras de lenguaje que se usan en una obra literaria, para poder dar una mejor interpretación a cierto pasaje. Para poder resolver la aparente òcontradicción que se encuentra en Génesis 10:5, 20, 31 y 11:1, primeramente, empezamos afirmando, con certidumbre, que la Biblia no se está contradiciendo, sino mas bien, Moisés (el escritor inspirado que escribió el Pentateuco), usó una figura literaria llamada òprolepsis, conocida también como òanticipación. La pregunta es: ¿Qué es òprolepsis? Prolepsis es òuna frase en la que se anticipa un suceso posterior alterando el orden de los conceptos. Ej. "Muramos y lancémonos en medio del combate". (Diccionario Literario en línea - <http://www.trazegnies.arrakis.es/indexdi1.html>). Otra definición es: òFigura literaria mediante la cual el orden del tiempo es alterado para acomodar el mensaje que el escritor desea presentar a los lectores.ö

A continuación, consideremos algunos ejemplos bíblicos que contienen la figura literaria llamada òprolepsis.ö

1. En Juan 11:1-2, el discípulo amado nos presenta a Lázaro y a sus hermanas Maria y Marta. Si observamos cuidadosamente, podemos ver que en el versículo 2 el apóstol Juan identifica a Maria como *òla que ungió al Señor con perfume y le secó los pies con sus cabellos.ö* Sin embargo, al leer el Registro Divino, podemos darnos cuenta que la unción no había ocurrido todavía, sino que ocurrió después en Juan 12:1-3. Esto es un ejemplo de òprolepsis.ö El saber identificar esta figura literaria nos puede ayudar a evitar muchos errores doctrinales que circulan en el mundo religioso, como veremos a continuación.
2. Otro ejemplo de òprolepsis (Anticipación) lo encontramos en Génesis 2:2-3 donde se dice que Dios *òreposó en el día séptimo de toda la obra que había hecho. Y bendijo Dios el séptimo día y lo santificó, porque en él reposó de toda la obra que El había creado y hecho.ö* No obstante, el texto no especifica, con precisión, cuando fue que el Séptimo día (El Sábado) fue bendecido y santificado. Muchas personas dan por hecho que òEl Sábadoö es un día que se ha observado desde el principio de la creación y que, por lo tanto, se debe de guardar hoy en día. Esta conclusión es errónea. Consideremos las siguientes verdades:
  - a. No hay mención, en los primeros miles de años de la historia humana, de que alguien haya guardado El Sábado como un día religioso para adorar a Dios. Es mas, no hay ni un solo pasaje en el libro de Génesis que mencione que los patriarcas observaron El Sábado como día religioso para adorar a Dios.

- b. También, al leer podemos darnos cuenta que El Sábado no fue establecido como un día festivo desde el principio, hasta que Dios lo instituyó, por medio de Moisés en el Monte Sinai (Éxodo 19:17-18; 20:8-11; Deuteronomio 5:3, 12-15; Nehemías 9:14). También se menciona que El Sábado fue establecido como una señal especial entre Dios e Israel (Deuteronomio 5:12; Ezequiel 20:10-12), la cual no hubiese tenido nada de especial si ya se hubiese practicado desde los días de la creación.
  - c. Además, Moisés escribió Génesis después que El Sábado fue establecido como día festivo. Él nada más incluyó la información acerca de la bendición y santificación del Sábado, en Génesis 2:2-3, con fines informativos. Esto es prolepsis. Por lo tanto, los Adventistas del Séptimo Día no tienen base alguna en Génesis 2:2-3 para enseñar que El Sábado se debe de observar hoy en día.
3. Otro ejemplo de prolepsis lo encontramos en Mateo 18:17 donde nuestro Señor Jesucristo dio instrucciones acerca de la disciplina en la iglesia. El texto dice lo siguiente: *Y si rehúsa escucharlos, dilo a la iglesia; y si también rehúsa escuchar a la iglesia, sea para ti como el gentil y el recaudador de impuestos.* La iglesia no existía en ese entonces; sin embargo, Jesús vio necesario dar instrucciones acerca de lo que se debía hacer para poder restaurar a un hermano que anduviera indisciplinadamente. Es necesario enfatizar que este pasaje no enseña que la iglesia ya estaba en existencia, como muchos grupos religiosos enseñan. La iglesia fue establecida en Hechos 2 con la llegada del Espíritu Santo (Cf. Hechos 2:36-47).

## Conclusión

Basado en la evidencia presentada, podemos concluir lo siguiente: **1)** No existe ninguna contradicción en cuanto al origen de los diferentes tipos de idiomas registrado en Génesis 10 y 11. Y, **2)** El origen de las lenguas se originó en Génesis 11 y no en el capítulo 10, como algunas personas sugieren.

Que Dios nos ayude a ser más diligentes en el estudio de su palabra y poder así evitar caer en el juego de aparentes contradicciones en el que caen los críticos del Gran Libro Sagrado.